

21.09.2026

Zeit	Montag			Dienstag				Mittwoch			Donnerstag		
	Raum E01	Raum 101	Raum 102	Raum E01	Raum 101	Konzertsaal	Raum 102	Raum E01	Raum 101	Raum 102	Raum 101	Raum E01	KM-Saal
	Raum 114							KM-Saal				102 218	
08.30													
								10.30-12.00					
09.00	09.00-10.30				09.00-10.30				09.00-10.30	09.00-09.45			
	Improvisation				Einführung			Ensemble		Elem. Instr.-			
09.30	für				in die		09.30-11.30	Popularmusik	Tonsatz	Mach	09.35-10.20		
	Jazz- u. Pop-		09.45-11.15		allgemeine					09.45-11.15	Gehörbildung		
	musiker				Didaktik				1		1		
10.00	3		Kinderstimm-					E01	Gruppe A	Lehrpraxis	Kurs 1		
	Gradwohl		bildung					Wograndl		Elementares	Hecher		
					Horvath-W.				Nicolaou	Musizieren	10.30-11.15		
10.30			1						10.30-12.00	2	Gehörbildung		10.30-12.00
						10.40-12.10	Kurs 1	10.40-12.10			3		
										Kurs 1	Kurs 1		Forschungs-
11.00							Mach		Tonsatz		Hecher		seminar
		11.10-11.55	Mach			Chor		Musik-		Mach			Liszt
		Gehörbildung						geschichte	1				
11.30	11.30-12.15	Jazz- u. Pop-							Gruppe B		11.30-12.15		KM-Saal
	Rhythmus-	musiker 1						3			Gehörbildung		
	training 1	Schatz						KM-Saal	Nicolaou		1		Köhnken
12.00	Gruppe 1	11.55-12.40		12.00-13.30		Devos		Köhnken	12.00-13.30		Kurs 2		
	Springer	Popularmusik									Hecher		
	12.20-13.05	im Unterricht		Improvisation							12.25-13.10		
12.30	Rhythmus-	Schatz	12.30-14.00	für				12.30-14.00	Tonsatz		Gehörbildung	12.30-13.15	12.35-14.05
	training 1			Jazz- u. Pop-							3	Ensemble-	
	Gruppe 2		Elementares	musiker				Liszt-	3		Kurs 2	leitung	Vertiefende
13.00	Springer	13.00-14.30	Instrumental-	1				Seminar			Hecher	Raum 218	Aufführungs-
	13.10-13.55		spiel 1									Apostolu	praxis
	Rhythmus-	Pop und Jazz		Gradwohl				1	Nicolaou			13.15-14.00	
13.30	training 1	Harmonielehre	Kurs 1									Ensembleleitung	KM-Saal
	Gruppe 3		14-tägig					KM-Saal	13.40-15.10			Gruppe 2	
	Springer	1	Mach					Köhnken				Apostolu	Köhnken
14.00									Formenlehre u.				
			14.15-15.45				14.15-15.45					14.15-15.45	
		Schatz						13.30-15.00	Struktur-	14.15-15.45		14.15-15.45	
14.30		14.30-16.00	Grundlagen				Lehrpraxis	Jazz-	analyse			14.20-15.50	
			der		14.45-16.15		Elementares	ensemble		Lehrpraxis		Grundlagen	
		Komposition	EMP				Musizieren		3	Elementares	Formenlehre u.	der	
15.00		und			Musik-		1	1		Musizieren	Struktur-	EMP	
		Arrangement	Kurs 1		geschichte			E01	Bauer	2	analyse	Kurs 2	
		JuP 1			1			Kostadinvic	15.20-16.50	Kurs 2	1		
15.30			Mach										
		Schatz					15.50-17.20		Instrumen-	Mach	Bauer	Mach	
									tation				
16.00				16.00-17.30				16.00-20.00	und	16.00-16.45		16.00-16.45	16.00-20.00
					Darmstädter		Lehrpraxis		Arrangement			16.00-16.45	
		16.20-17.05		Improvisation			Elementares		1	Hospitation		Hospitation	
16.30		Gehörbildung		2. Instrument	16.30 - 18.00		Musizieren			E/K 3-jährige		E/K 2-jährige	
	16.45-18.15	Jazz- u. Pop-		Jazz- u. Pop-			1		Bauer	Mach		Mach	
		musiker 3		musiker	Haydn-								
17.00	Komposition	Schatz		1	Seminar		Kurs 3						
	und												
	Arrangement	17.15-18.45		Gradwohl	1		Mach	Lehrgang					Wahlmodul
17.30	JuP												
								Blasorchester-					Chor-
	1	Pädagogische			Darmstädter			leitung					leitung
18.00	Raum 114	Psychologie											
	Schatz												
		findet											
18.30		im SoSe 2027											
		statt											
		Mörz											
19.00								siehe					
								Saalplan					
19.30													
												Devos /	
								Muck				Winkler	
20.00													
										</			