STUDENPLAN WINTERSEMESTER 2024/25 — 15.10.2024

Zeit	Montag				Dienstag				Mittwoch			Donnerstag		
	Raum E01	Raum 101	Raum 102	Konzertsaal	Raum E01	Raum 101	Konzertsaal	Raum 102	Raum E01	Raum 101	Raum 102	Raum 218	Raum 101	Raum E01
				extern				extern	Raum 218					extern
08.30														
09.00						**09.00-10.30**							**09.00-10.30**	
										09.15-10.45				
						Einführung								
09.30						in die							Tonsatz	
				09.45-11.15		Allgemeine		**09.45-11.15**		Tonsatz	**09.45-11.15**			
						Didaktik							1	
10.00				Kinderstimm-				Lehrpraxis		1	Lehrpraxis		Gruppe 2	
			10.15-11.45	bildung 1				Elementares			Elementares			
						Horvath-W.		Musizieren			Musizieren		**Nemeth**	
10.30			Lehrpraxis	VS Klein-				1	**10.30-12.00**	**Nemeth**	2			**10.30-12.00**
			Pädagog.	höflein	**10.35-12.05**	**10.40-12.10**	**10.40-12.10**	Kurs 3					**10.40-11.25**	
			Laboratorium					VS Eisenstadt					Gehörbildung	
11.00		**11.00-11.45**	Musikver-						Ensemble	**11.00-12.30**			1	Ensemble
		Gehörbildung	mittlung	**Mach**	Jazz-	Musik-	Chor	**Mach**	Popularmusik		**Mach**		Kurs 1	Popularmusik
		Jazz- u. Pop-			ensemble	geschichte							**Hecher**	
11.30		musiker 1								Tonsatz	**11.30-12.15**		**11.30-12.15**	
		Schatz	**Osztovics**		3, 4	3			E01		Elementares		Gehörbildung	
				11.55-12.40					**Wograndl**	3	Instrumental-		3	**Wograndl**
12.00		**12.00-12.45**		Rhythmus-	**Gradwohl**	**Köhnken**	**Devos**				spiel 1		Kurs 1	
		Popularmusik		training 1							**Mach**	**12.00-12.45**	**Hecher**	
		im Unterricht		Gruppe 2						**Nemeth**		Ensemble-		
12.30				Springer		**12.30-14.00**						leitung	**12.35-13.20**	
		Schatz		**12.45-13.30**								Raum 218	Gehörbildung	
				Rhythmus-		Liszt-						**Apostolu**	1	
13.00				training 1		Seminar				**13.00-14.30**			Kurs 2	
		13.30-15.00		Gruppe1									**Hecher**	
				Springer		1				Formenlehre u.			**13.25-14.10**	
13.30		Pop und Jazz								Struktur-			Gehörbildung	**13.30-16.30**
		Harmonielehre								analyse			3	
						Köhnken							Kurs 2	Lehrpraxis
14.00		1		**14.00-14.45**						1			**Hecher**	Pädagogisches
			14.15-15.45	Rhythmus-				**14.15-15.45**						Laboratorium
				training 1						**Bauer**				
14.30			Lehrpraxis	Gruppe 3				Grundlagen						alternierend
			Elementares	Springer		**14.45-16-15**		der		**14.40-16.10**				14-tägig
		Schatz	Musizieren					EMP						Lehrpraxis
15.00			1			Musik-				Formenlehre u.	**15.00-15.45**			Ensemble-
		14.30-16.10				geschichte				Struktur-	Lehrpraxis			leitung
			Kurs 1							analyse	Elementares			
15.30		Komposition				1					Musizieren 2			
		und	**Mach**					**Mach**		3	**Mach**			
		Arrangement	**15.50-17.20**					**15.50-17.20**						Gymnasium
16.00	**16.00-17.30**	JuP			**16.00-17.30**				**16.00-20.00**	**Bauer**	**16.00-16.45**			Kurzwiese
		1	Lehrpraxis			**Darmstädter**		Lehrpraxis			Lehrpraxis			
	Jazz-		Elementares		Improvisation			Elementares		**16.20-17.50**	Elementares			**Mach**
16.30	ensemble		Musizieren		für	**16.30 - 18.00**		Musizieren			Musizieren 2			
		Schatz	1		Jazz- u. Pop-			1		Instrumen-	**Mach**			
	1		Kurs 2		musiker	Haydn-		Kurs 4		tation				
17.00					3, 5	Seminar				und				
			Mach					**Mach**		Arrangement				
	Gradwohl				**Gradwohl**	1			Lehrgang	1				
17.30														
									Blasorchester-	**Bauer**				
						Darmstädter			leitung					
18.00														
18.30														
19.00									Raum					
									218					
19.30														
									Muck					
20.00														
20.30														
21.00														

Termine von Lehrveranstaltungen in Blockform
werden auf JHP-Online veröffentlicht

Änderungen vorbehalten!