

**MAP
Studienplan****1a. Kernmodul: Künstlerische Kompetenzen**

Kernmodul Künstlerische Kompetenzen	LV-Typ	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
<i>Siehe die Übersicht Pflichtmodul Instrumentenspezifischer Teil.</i>													

1b. Kernmodul: Wissenschaftliche Kompetenzen

Kernmodul Wissenschaftliche Kompetenzen	LV-Typ	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Kolloquium Masterarbeit	KO	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,0	2,0
<i>Auswahl von einem Forschungsseminar aus der nachfolgenden Liste. Die Masterarbeit wird im Rahmen einer der unten angeführten Lehrveranstaltungen abgefasst. Es müssen allerdings zunächst die beiden LVs Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten sowie Wissenschaftliches Arbeiten positiv absolviert sein. Für die Studierenden, die eine Arbeit schreiben, herrscht unabhängig vom LV-Typ Anwesenheitspflicht. Es kann auch eine zusätzliche Fachbetreuung gewählt werden. Nähere Informationen gibt der * die zuständige Dekan*in.</i>													
		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	4,0
												6,0	6,0

Wahlpflichtfächer Wissenschaft	
Forschungsseminar Ethnomusikologie	SE
Forschungsseminar Haydn	SE
Forschungsseminar Liszt	SE
Forschungsseminar Musikgeschichte	SE
Forschungsseminar Musikpädagogik	SE
Forschungsseminar Musiktheorie	SE
Forschungsseminar Populärmusik	SE

1c. Kernmodul: Projektmanagement

Kernmodul Projektmanagement	LV-Typ	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Grundlagen Projektmanagement	VU	2,0	2,0									2,0	2,0
Kolloquium Projektmanagement	KO	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,0	2,0
Kulturmarketing	VU					1,0	1,0					1,0	1,0
Projektmanagement	PR			2,0	4,0							2,0	4,0
												7,0	9,0

1d. Kernmodul: Pädagogische Kompetenzen (für alle Instrumentalfächer)

Kernmodul Pädagogische Kompetenzen	LV-Typ	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Ausgewählte Kapitel der Instrumental(Gesangs)pädagogik 1,2	SE	2,0	3,0	2,0	3,0							4,0	6,0
MA Lehrpraxis	PR									1,0	1,0	1,0	1,0
Reflexion pädagogischer Praxis 1,2	SE					1,0	1,0	1,0	1,0			2,0	2,0
<i>Auswahl von einer LV aus der nachfolgenden Liste.</i>													
						2,0	2,0					2,0	2,0
												9,0	11,0

Wahlpflichtfächer Pädagogik		SWS	ECTS
Internationale Pädagogiksysteme im Überblick	VO		
Musikpsychologie	VO		

1d. Kernmodul: Pädagogische Kompetenzen Klassenunterricht Musik

Kernmodul Bildungswissenschaftliche Kompetenzen*	LV-Typ	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
BWG - Lehren und Lernen, Entwicklung und Gesellschaft	KO	1,0	1,0	1,0	1,0					5,0	7,0
BWG - Pädagogische Professionalisierung	VU	1,0	1,0							9,0	10,0
Einführung in(Bildungswissenschaftliche Grundlagen	VU	1,0	1,0	1,0	1,0					4,0	5,0
Onboarding Week (im August vor Unterrichtsantritt)	PR									4,0	5,0
Pädagogisch-praktische Studien	PR					1,0	2,0	1,0	2,0	9,0	14,0
<i>*Die LV's werden durch die PPHB durchgeführt</i>										31,0	41,0

2b. Wahlmodule: Freie Wahlfächer (für alle Instrumentalfächer)

Freie studienfeldbezogene Wahlfächer aus dem Angebot der JHP. Zustimmung

des:der LV-Leiter:in erforderlich.

ECTS für Projekte je nach Aufwand/Rolle in der Projektbeschreibung.

**2b. Wahlmodule: Freie Wahlfächer
Klassenunterricht Musik**

	ECTS
Atem- und Körperarbeit 2	1,0
Atem- und Körperarbeit 3	1,0
Computerpraktikum	1,0
Didaktik des Klassenmusizierens	1,0
Dirigierpraktikum Chorleitung 1-2	4,0
Improvisation JuP 1	2,0
Instrumentation und Arrangement 2	2,0
Komposition und Arrangement JuP 3,4	4,0
Lehrpraxis Klassenmusizieren	2,0
Lehrpraxis Musikwerkstatt 2	1,0
Mathetik in der Musikpädagogik 1 - 3	5,0
Mathetik in der Musikpädagogik 4 - 7	4,0
Musikvermittlung	1,0
Pop Ensemble 1,2 oder 3,4	4,0
Pop und Jazz Harmonielehre 1,2	4,0
Populärmusik im Unterricht	1,0
Praktikum Musikvermittlung	2,0
Bodypercussion 1,2	2,0
Songwriting 1,2	4,0
Sprechtechnik KUM	2,0
Studiopraktikum 3,4	2,0

2c. Forschungsprojekt

Das Projekt kann in Kombination mit einem MA Schwerpunkt oder im Auftrag der JHP absolviert werden. Die Zusammenstellung der Fächer erfolgt nach Absprache mit einem:einer Mentor:in. Die Genehmigung erfolgt durch den*die Dekan*in.

3. Master Abschluss

Master Abschluss												ECTS
Masterarbeit												12,0
MA Defensio												1,0
MA künstlerisch-pädagogischer Prüfungsteil (entfällt bei MA KUM)												3,0
												16,0