

# MA.K Studienplan

## 1a. Kernmodul: Künstlerische Kompetenzen

Kernmodul Künstlerische Kompetenzen	LV-Typ	SWS	ECTS
<i>Siehe die Übersicht Pflichtmodul Instrumentenspezifischer Teil.</i>			

## 1b. Kernmodul: Wissenschaftliche Kompetenzen

Kernmodul Wissenschaftliche Kompetenzen	LV-Typ	SWS	ECTS
Kolloquium Masterarbeit 1,2	KO	2,0	2,0
<p><i>Auswahl von einem Forschungsseminar aus der nachfolgenden Liste.</i></p> <p><i>Die Masterarbeit wird im Rahmen einer der unten angeführten Lehrveranstaltungen abgefasst. Es müssen allerdings zunächst die beiden LVs Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten sowie Wissenschaftliches Arbeiten positiv absolviert sein. Für die Studierenden, die eine Arbeit schreiben, herrscht unabhängig vom LV-Typ Anwesenheitspflicht.</i></p> <p><i>Es kann auch eine zusätzliche Fachbetreuung gewählt werden.</i></p> <p><i>Nähere Informationen gibt der * die zuständige Dekan*in.</i></p>		4,0	4,0
		<b>6,0</b>	<b>6,0</b>

Wahlpflichtfächer Wissenschaft	
Forschungsseminar Ethnomusikologie 1,2	SE
Forschungsseminar Haydn 1,2	SE
Forschungsseminar Liszt 1,2	SE
Forschungsseminar Musikgeschichte 1,2	SE
Forschungsseminar Musiktheorie 1,2	SE
Forschungsseminar Populärmusik 1,2	SE

## 1c. Kernmodul: Projektmanagement

Kernmodul Projektmanagement	LV-Typ	SWS	ECTS
Grundlagen Projektmanagement 1,2	VU	2,0	2,0
Kolloquium Projektmanagement 1,2	KO	2,0	2,0
Kulturmarketing	VU	1,0	1,0
Projektmanagement 1,2	PR	2,0	4,0
		<b>7,0</b>	<b>9,0</b>

## 2a. Wahlmodul(e)

*Siehe eigene Übersicht.*

## 2b. Freie Wahlfächer, Projekt(e)

*Freie studienfeldbezogene Wahlfächer aus dem Angebot der JHP.*

*Zustimmung des\*der LV-Leiter\*in erforderlich.*

*ECTS für Projekte je nach Aufwand/Rolle in der*

## 2c. Masterprojekt

*Das Projekt kann nur in Kombination mit einem MA Schwerpunkt absolviert werden. Die Zusammenstellung der Fächer erfolgt nach Absprache mit einem\*einer Mentor\*in. Die Genehmigung erfolgt durch den\*die Dekan\*in. Die ECTS sind abhängig vom Aufwand (zwischen 9 und 18 ECTS).*

## 3. Master Abschluss

			ECTS
Masterarbeit			10,0
MA Defensio			1,0
MA künstlerischer Prüfungsteil			3,0
			<b>14,0</b>